

Sono cambiati i tempi ?

Crediamo proprio di sì.

Però... però queste note, questi suggerimenti di più di sessant'anni fa del Direttore Generale crediamo siano ancora validi. O no?

508/56

Attività dei maestri di campo

7/3/56

Alla Direzione del Ricreatorio

.....

Allo scopo di rinfrescare quanto detto e ripetute in innumerevoli volte nelle sedute dei Signori Direttori tenute nel corso di 10 anni, si trova opportuno stralciare i seguenti brani del verbale della "Conferenza insegnanti" tenutasi qualche settimana fa in un Ricreatorio.?Dopo aver premesso che i maestri di campo formano la spina dorsale del Ricreatorio, il Direttore enumera quali debbono essere i doveri di ciascuno di essi. Traccia quindi il profilo ideale del maestro di Ricreatorio.

Anzitutto il maestro non deve considerare la nostra istituzione come un Ente Comunale di Assistenza che gli dia dei mezzi per arrotondare lo stipendio scolastico, nè deve considerare il Ricreatorio come una casa di pena nella quale si vada a scontare quattro ore di detenzione.

Il maestro deve entrare nel Ricreatorio pieno di buon umore e lui stesso si deve divertire nel constatare che i ragazzi si divertono. Egli pertanto promuoverà ogni specie di giochi, sia in sala che in campo per divertire i ragazzi al massimo grado. In tutte e quattro le ore di servizio il maestro si dovrà trovare fra i suoi scolari, essere sempre attivo e far diventare attivi i ragazzi a lui affidati. Il maestro che non dovesse essere animato da questo spirito farebbe meglio abbandonare il Ricreatorio.

Tutti i maestri e le maestre dovranno insegnare tanto la ginnastica quanto la recitazione. Anche se è vero che per quest'ultima disciplina ci vogliono attitudini speciali, è pur vero che insegnar a recitare un brano di prosa o una poesia con sentimento, facendo osservare l'interpunzione, le doppie e la retta pronuncia è funzione di ogni maestro di scuola e quindi di Ricreatorio.

Fino a qualche tempo fa i maestri erano tenuti a compilare una preparazione preventiva ma ci si accorse poi come fosse difficile lo stabilire prima quello che si sarebbe fatto poi e ciò perchè il Ricreatorio differisce dalla scuola per la mancanza dell'obbligatorietà della frequenza. A questa preparazione preventiva dovrebbe invece subentrare un consuntivo del lavoro svolto nella giornata dal maestro. A tal fine il Direttore presenterà alla Direzione Generale dei Ricreatori per l'approvazione un modello di diario che dovrà essere compilato da ogni maestro alla fine della giornata. In questo diario dunque dovrà apparire tutto il lavoro svolto dal maestro e sarà riveduto e firmato giorno per giorno dal Direttore e ciò non per controllare con diffidenza l'insegnante, ma per sincerarsi che l'attività sia sempre variata in modo che non ci sia cristallizzazione nè nei maestri nè negli scolari.

Quindi il Direttore espone come dovrebbero essere occupate le quattro ore da parte degli insegnanti sviluppando il lavoro in sei punti
1) Un po' di ginnastica

2) Giochi collettivi in campo e anche in palestra durante la ginnastica
3) Un po' di atletica leggera in campo: una corsa, una staffetta, una gara di salto

4) Se il tempo è inclemente ai giochi di campo subentreranno quelli di sala. Tenere ben presente però che il gioco della dama, degli scacchi, dei biliardini, monopoli ecc. sono giochi che i ragazzi li fanno da sé. Non c'è bisogno dell'intervento del maestro. Ma il maestro invece intratterrà i ragazzi non occupati nei giochi sopra descritti con giochi di società come p. es. "L'uomo do legno, Tutti nel buco? indovinelli, giochi aritmetici, ecc. nei quali si affineranno l'intelligenza, la prontezza e l'astuzia nel ragazzo.

5) Dopo i giochi il maestro potrà procedere a letture di novelle tolte dai libri della biblioteca o meglio anche se racconterà lui con le proprie parole il contenuto delle novelle da lui lette, perchè i ragazzi preferiscono questa seconda forma.

6) Infine l'ultima parte della giornata sarà dedicata all'educazione morale e civile? Qui le lezioni saranno occasionali e brevi. Si insegnerà ai ragazzi a salutare, ad essere a capo scoperto nelle sale del Ricreatorio; come si entra in palestra e come si esce dopo la ginnastica, il canto, il cinematografo; la condotta in Ricreatorio e per la strada; a non dire brutte parole; a curare la pulizia personale e dell'ambiente nel quale vivono (quindi niente carte e bucce in terra al Ricreatorio); al rispetto delle piante (quindi non arrampicarsi sugli alberi); al modo di tenere la divisa (lavata e stirata) e al modo di comportarsi in divisa; a rispettare la proprietà comunale mettendo in rilievo le spese che il Comune fa per il Ricreatorio a conoscere il nome del fondatore dei Ricreatori Comunali, dell'Assessore all'Istruzione, del Direttore Generale, del Direttore e dei maestri tutti; l'anno di fondazione del Ricreatorio e perchè è intitolato al suo nome.

✓Alla visita ai musei che verrà affettuata previa un'adeguata preparazione, dovranno seguire le relazioni scritte da parte dei maestri indicando l'ora di partenza dal Ricreatorio, quella di arrivo e il numero dei partecipanti."

Il Direttore Generale: